

casi certi:

DO	RE	Due accordi maggiori ad un tono di distanza	IV	V
DOm	REm	Due accordi minori ad un tono di distanza	II	II
DOm	REb	Accordo minore 1/2 tono sotto un acc. maggiore	III	IV
DO dim		L'accordo diminuito è solo uno	VII	
DOm	FA	Acc. minore e, una quarta giusta sopra, acc. maggiore	II	V

casi incerti:

DO	SOL	Due accordi maggiori ad una quarta giusta di distanza	I	V
			IV	I
DOm	SOLm	Due accordi minori ad una quarta giusta di distanza	VI	II
			III	V
MIm	DO	Accordo minore due toni sopra un maggiore	III	I
			VI	IV
DO	REm	Accordo minore un tono sopra un maggiore	I	II
			V	V
DO	LAm	Acc. minore un tono e mezzo sotto un acc. maggiore	I	V
			IV	II
			V	II